

УДК 72 (471.67)

К ИСТОРИИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТОВОЙ АРХИТЕКТУРЫ ГОРОДА МАХАЧКАЛЫ (XIX в.)

А. Ю. Сергеев

Дагестанский государственный педагогический университет

В статье говорится об истории возникновения и существования храмов в городе Махачкале Республики Дагестан в период с середины XIX до начала XX в. В работе впервые публикуются материалы, касающиеся православной церкви на территории тюрьмы. Рассказывается о так и не построенной церкви имени Св. Петра и Павла. Вводятся в научный оборот документы из ранее не публиковавшихся дел Центрального государственного архива Республики Дагестан.

The article tells about the history and existence of the temples in the city of Makhachkala in Daghestan Republic from the middle of the XIX century to the beginning of the XX century. In the paper there was first published the material relating to the Orthodox Church in the local jail. It also tells about under-built church after St. Peter and Paul. Previously never published materials from the Central State Archives of the Daghestan Republic are presented.

Ключевые слова: Махачкала; Дагестан; середина XIX – начало XX века; церковь Св. Николая Чудотворца; Никольская (Тюремная) церковь; Собор Св. Александра Невского.

Keywords: Makhachkala; Daghestan; middle of the XIX – beginning of the XX centuries; St. Nicholas church; St. Nicholas prison church; St. Alexander Nevsky Cathedral.

С присоединением Дагестана к России происходит перелом в развитии различных сфер общественной жизни края, в том числе и религиозной. Численность русского населения постоянно увеличивается за счет не только прибывающих военнотрудовых и административных единиц, но и мирных жителей, приезжающих в развивающийся регион в поисках работы. Ростом количества русских обусловлено появление храмов на территории Дагестана. Первые церкви были полковыми, они возводились в местах дислокации полков царской армии и обслуживали религиозные потребности расквартированных военных и членов их семей. Строительство проходило при финансовой поддержке как на официальном уровне, так и благодаря пожертвованиям военного и гражданского населения. С ростом городов появляются церкви, подведомственные не военному, а епархиальному руководству.

Целью данной статьи является раскрытие истории православной культовой архитектуры в городе Петровске (так называлась Махачкала до 1922 г.) второй половины XIX в., а также хронологическое выстраивание истории появления храмов города в рамках обозначенного периода.

Достижение этой цели обусловило постановку ряда задач: 1) поиск и изучение сохранившейся информации, касающейся первых церквей города; 2) открытие архивных и других источников, способных дать достоверную информацию о времени построения изученных церквей; 3) поиск и анализ раннего иллюстративного материала (фото, чертежи, планы и т.п.), относящегося к изучаемой теме.

Первая православная церковь в г. Петровске была заложена 28 июня 1853 г., когда город носил еще статус укрепления¹. Газета «Кавказ» писала, что церковь заложена «во имя Свв. Петра и Павла на площади форштадта укрепления Петровского священником Петром Половицким... Храм строится по подписке, из пожертвований чинов линейного № 14 батальона и частных приношений, между которыми от Государя Наследника (будущий Император Александр II. – А.С.) 1500

¹ 1844 г. – год строительства укрепления. В 1857 г. образовавшееся на форштадте укрепления поселение получило статус портового города Петровска. 24 октября 1857 г. было утверждено «Положение об управлении портового города Петровска, учреждаемого при Петровской крепости на Северо-Западном берегу Каспийского моря».

рублей серебром» [1, с. 322–323]. Название Петро-Павловской церковь получила в память останки в 1722 г. в этих местах основателя города, императора Петра I [1, с. 322].

Постройка этой церкви по неизвестным причинам не была закончена. «В 1869 году были видны на берегу моря только жалкие следы фундамента», – писал Е.И. Козубский [2].

Данная церковь была не первой православной культовой постройкой в этой местности. Надо отметить, что в укреплении Низовом (находившемся в долине с южной стороны горы Тарки-Тау, в 3 км километрах от берега) на территории форштадта, граничившего с крепостной стеной, также находилась церковь, которая в 1843 г. была сильно повреждена при осаде укрепления, после чего ее разобрали.

В конце 1866 г. был снова поднят вопрос о постройке церкви. Место под строительство выбрали новое, на возвышенной площадке, около казенного дома. Были составлены план, утвержденный наместником, и смета на 65 000 р. [2].

Средств, заложенных в смете, на тот момент не оказалось, и начальник области разрешил постройку временной церкви хозяйственным способом, то есть своими силами, без привлечения финансов и рабочих извне. Временную церковь было решено возвести близ места, утвержденного для постоянной. Строили ее из материалов, оставшихся от сломанных казарм 14-го линейного батальона. Е.И. Козубский писал: «К октябрю 1869 году стены церкви были уже на половину возведены, вместимостью 300 человек» [2].

Сравнив разные источники, в том числе и фотоматериалы, мы пришли к выводу, что речь идет о постройке Александро-Невского собора и возведении возле него небольшой временной церкви.

Закладка храма во имя Александра Невского состоялась в 1871 г. «в честь памяти пребывания в Петровске Императора Александра II» [3, л. 1об.]. Храм был заложен, как и предполагалось ранее, на склоне горы Анжи-Арка, недалеко от маяка. Место для строительства храма было выбрано не случайно. Со стороны моря и гор собор хорошо просматривался и являлся приметным ориентиром. Храм имел статус военного. От государства и от армии были выделены средства, но в 1873 г. они закончились, и строительство приостановилось. В 1888 г. благодаря Александру Михайловичу Дондукову-Корсакову² постройка храма возобновилась, тогда же был создан комитет по его достройке. Строительство храма было завершено в 1891 г. 29 августа того же года храм был освящен в честь Святого Благоверного Великого Князя Александра Невского протопресвитером военного и морского духовенства Александром Алексеевичем Желобовским. До этого времени рядом с собором в своем основном качестве просуществовала и временная церковь.



Рис. 1. Строительство собора Александра Невского. Временная церковь. 1870–1880-е гг. Фрагмент фото из коллекции З.Г. Дадаевой

² В 1882–1890 гг. главноначальствующий гражданской частью на Кавказе и командующий Кавказским военным округом. Возглавлял комиссию, выработавшую новое Положение об управлении Кавказом (введено в 1883 г.).

Так же как и Александро-Невский собор, здание временной церкви стояло до 1953 г. Оно было приспособлено под хозяйственные нужды, предполагаем, что под здание церковной школы, которая функционировала при Александро-Невской церкви, а в советский период – под музыкальную школу и училище. К таким выводам мы пришли, анализируя немногие сохранившиеся фотографии города Махачкалы (Петровска) и планы города. На рис. 1 изображены стены строящегося собора Александра Невского и возле него действовавшая тогда временная церковь (здание ее имеет звонницу над крытой папертью и крест над ней). Зная годы строительства собора, мы сделали вывод, что данный снимок относится к 1880-м гг. На более поздних фото, которые нам удалось найти, собор уже построен, а здание временной церкви стоит без звонницы (рис. 2, 3). Эта ситуация сохранялась вплоть до 1953 г., когда собор и прилегающие строения были снесены. По плану города Петровска 1891 г. (рис. 4) в районе нынешней площади им. Ленина располагались две постройки за общей оградой: собор Александра Невского и еще одно, никак не обозначенное строение. По плану 1895 г. (рис. 5) оба эти здания определены как церкви.



Рис. 2. Вид на Соборную площадь и храм Александра Невского. Трехчастная панорама. Фрагмент. Фото 22 апреля 1921 г. Из фондов Дагестанского государственного объединенного историко-архитектурного музея им. А. Тахо-Годи. Инв. № 3761

Александро-Невская церковь стала главным собором города. Это был большой богато украшенный как изнутри, так и снаружи храм. Все входы в него украшали надвратные иконы. На фасаде храма была выполнена роспись. Сюжетные композиции библейской тематики располагались на фронтонах собора и стене западного фасада (рис. 6). Собор имел три алтаря: главный алтарь, Никольский и алтарь Смоленской Божьей Матери. Иконостас для церкви был изготовлен в Петербурге [4]. При соборе действовала церковно-приходская школа [4]. В XIX в. еще одна школа находилась при тюрьме, а позже, в начале XX в. – и при новой Никольской церкви [5].



Рис. 3. Здание собора Александра Невского и бывшей временной церкви. Перед подготовкой к взрыву 26 января 1953 г. Фото из фондов Дагестанского государственного объединенного историко-архитектурного музея им. А. Тахо-Годи

Помимо Александро-Невского собора в г. Петровске в XIX в. имелась еще церковь, которая располагалась при исправительном арестантском отделении города. Церковь размещалась на верхнем этаже бывшей каменной башни в южной части тюрьмы (бывшая крепость, основанная в 1845 г.) (рис. 7, 8). «Приспособлена под помещение церкви средствами министерства внутренних дел в 1892 году» [6]. Вход в церковь осуществлялся по наружной каменной лестнице из административного двора [7, л. 37об.] (рис. 8, 9). Тюремная православная церковь была освящена 4 декабря 1894 г. во имя Св. Николая Чудотворца, Архиепископа Мир Ликийского [7, л. 22] по благословению Его Преосвященства Владимира Епископа Владикавказского и Моздокского Протоиреем о. Александром Нобелитетовым [7, л. 37]. Изначально убранство церкви было скромное, никаких украшений, за исключением икон в иконостасе, не было [7, л. 51]. Иконостас в два яруса был изготовлен из дуба и декорирован «резной работой в русском стиле и колерован восковым лаком» [8, л. 3]. И только в начале XX в. были собраны средства на приобретение икон, лампадок и прочей церковной утвари [9]. В клировой ведомости, хранящейся в Центральном государственном архиве Республики Дагестан (далее – ЦГА РД), достаточно подробно описан внешний и внутренний вид церкви. «Купол поддерживался четырьмя каменными колоннами. Крыша была крыта железом и окрашена в 1892 году «вохроно» (охра – земляная краска. – А.С.). При церкви имелась «колокольня» (звонница. – А.С.) на двух столбах с навесом, временно устроенная в ограде церкви. Церковь так же была ограждена каменной оградой высотой 2 1/2 аршина (около 1.8 м. – А.С.).

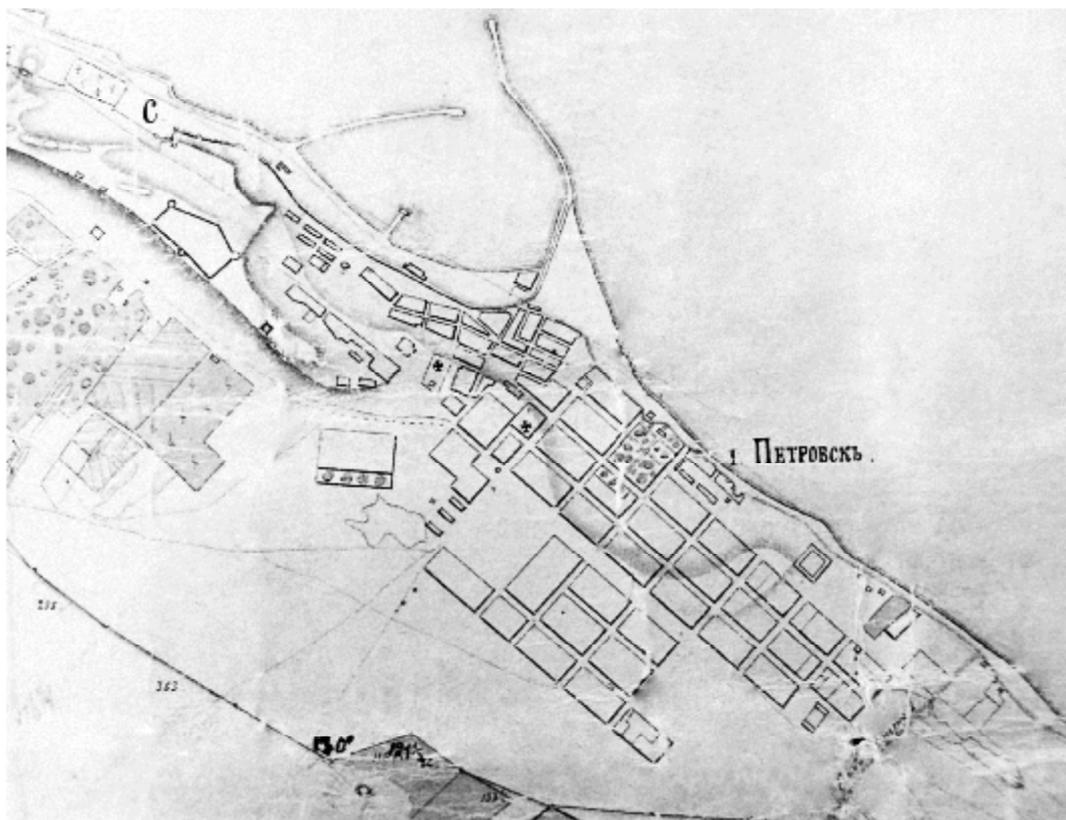


Рис. 4. План города Петровска. 1891 г. Фрагмент [12]



Рис. 5. План города Петровска. 1895 г. Фрагмент [13]



Рис. 6. Собор Александра Невского. Фото из фондов Дагестанского государственного объединенного историко-архитектурного музея им. А. Тахо-Годи



Рис. 7. Вид на тюремную церковь Св. Николая Чудотворца. Фрагмент. Из коллекции З.Г. Дадаевой

При этой церкви школы никогда не было, но при исправительном отделении школа была, она находилась в камере № 30, в ней обучались грамоте арестанты [10, л. 3об.]. Занятия проводил священник церкви.

В 1894 г. в 8-м номере «Тюремного вестника» на с. 408 было опубликовано разрешение, согласно которому «посторонние лица могут быть, по усмотрению Начальника тюрьмы, допускаемы в тюремную церковь для присутствия при богослужении, лишь в том случае, если ...они могут быть ...отделены от арестантов» [10, с. 8-8об.].

Ускорению процесса оборудования церкви для нахождения в ней одновременно и арестантов, и жителей города способствовал пожар, случившейся в тюремной церкви в ночь с 28 февраля на 1 марта 1895 г. Церковь была восстановлена быстро. В том же году в церкви была сделана небольшая перепланировка (рис. 9). В ней была оборудована «из полостного железа во всю ширину и высоту

церкви, узорчатая решетка с двустворчатыми дверьми на замке среди двух задних колон (впоследствии была идея выполнить решетку из чугуна, т.к. это дешевле, а по прочности также)». В оконном проеме была сделана дверь. «Перед новыми дверьми снаружи устроить площадку на каменном своде с каменной лестницей» [10, л. 93]. Это дало возможность жителям города присутствовать при богослужении, не опасаясь близости осужденных.

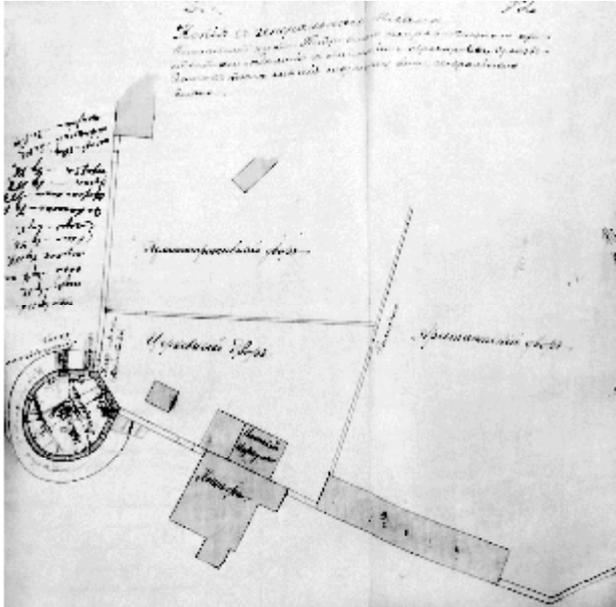


Рис. 8. План церкви Св. Николая Чудотворца (тюремная церковь) и прилегающей территории на территории тюрьмы [14]

В Петровске во второй половине XIX в. существовала и церковь Смоленской Божьей Матери Кавказского линейного 14-го батальона³ (Кавказский линейный 14-й батальон образован в 1834 г., в 1874 г. он вошел в состав Дербентского батальона). В ЦГА РД хранится книга прихода и расхода средств за 1865 г. по этой церкви. Там же имеется полная опись имущества церкви 14-го батальона за 1863 г. Среди прочего в ней перечислены (текст дан в соответствии с оригиналом):

Предалтарный иконостас. Иконостас полотняный на раме писан художником Рюлковским в 1855 году за условленную с ним цену 585 рублей серебром.

1. Царские двери деревянные, решетчатые, вызолочены, с четырьмя круглыми иконами, писанными на железе, из которых на двух верхних изображено Благовещение, а на последних – Евангелисты. В сиянии – над дверьми – Дух Святой в виде голубя.

2. По правую сторону от царских дверей – икона спасителя, а по левую – божьей матери, именуемой Смоленской.

3. На северных дверях – Архангел Гавриил с ветвью мира, на южных – Архистратиг Михаил, поражающий копьём древнего врага нашего Дьявола, изображенного в виде чудовищного змея.

4. От правого клироса – Св. Великомученик и Победоносец Георгий, от левого – Святой великий угодник Божий Николай.

5. Над царскими дверьми Тайная Вечеря, опоясанная небольшим вызолоченным деревянным крестом.

6. По правую и левую сторону этих дверей – две небольшие иконы спасителя и Божьей матери, в серебро-позолоченных ризах с венцами, каждый величиной в 3 вершка (около 13 см. – А.С.).

7. Над северными дверями – образ Святителя и Чудотворца Николая в серебро-позлаченной ризе в киоте. Пожертвован нижними чинами 45-го орловского экипажа, при отправлении их в 1847 году из Петровска в другие порты» [11, л. 4].

«Иконостасы и иконы в прочих местах храма:

³ С 08.04.1858 г. назван Кавказским Линейным 14-м батальоном. (ПВМ85). Расположен в кр. Петровская (Дагестанская обл.). (ПСЗРИ32.938). К 1866 г. – расположен в г. Петровске (Дагестанская обл.). (РСВ) – Расписание Сухопутных войск. С 23.03.1868 г. – 14-й Кавказский Линейный батальон. (ПВМ78). 12.06.1874 г. – присоединен к 154-му Пехотному Дербентскому полку как 4-й батальон. Упразднена 4-я рота батальона, Стрелковая рота названа 1-й, а 1-я рота – 4-й. (ПВМ150). Сформированы в 1877 г. Кавказские Линейные батальон с № 8-го по № 14-й, на время военных действий в Турецкой войне. (ЗХп.1118) – № пункта труда Звегинцова В.В. «Хронология Русской армии 1700–1917». Париж. Присвоено обмундирование Кавказских Линейных батальонов. В сентябре 1878 г. – расформированы. (ЗХп.1118).

Храмовый образ Смоленской божьей матери в серебро-позлаченной ризе, украшен драгоценными камнями, работы московских художников, в киоте из красного дерева под стеклом. Корона из разноцветных камней. Величиною в 6 аршин и 12 вершков, в поперечнике 9,5 вершков – вклад господ штаб и обер-офицеров батальона. Устроен в 1840 году и заплачено 600 рублей серебром. Помещается на особой колонне около правого клироса*. Имеет «привески»: золотое кольцо, серебряное ухо (серьги) и серебряное изображение человека в небольшом виде, чеканной работы» [11, л. 5].

Позже, в 1884 г., в опись были вписаны иконы, не вошедшие в нее ранее, скорее всего, они поступили в церковь в промежуток с 1863 по 1884 г.

Из этой описи видно, что, невзирая на легкий, можно даже предположить, переносной вариант иконостаса, имущество церкви было достаточно богатым. Подобная опись встречается с датировкой включительно до 1891 г., несмотря на то что 14-й линейный батальон был расформирован в 1878 г. Вероятно, его имущество было передано другому батальону или церковь перевели в статус гражданской.

Также в описи имущества иногда значится термин «церковь», иногда в более поздних записях – «храм». Под термином «церковь» не обязательно мыслится специальное архитектурное сооружение. Церковь может располагаться и в намете, и в казармах. Термин «храм» подразумевает под собой специально выстроенное культовое здание. Возможно, это ошибки составителей описи в употреблении слов без учета их семантики.

Однако на карте 1891 г. в Петровске (рис. 4) обозначены два храма – один на площади – Александро-Невский (второе здание временной церкви на плане как храм не указано), другой, неподалеку, на Армянской улице (ныне ул. Дахадаева) – Армянский собор. А на плане 1895 г. (рис. 5) церкви изображены в районе современной площади им. Ленина: каменная с деревянным куполом и каменная рядом (собор Александра Невского и временная церковь). Есть еще одна каменная церковь на пересечении современных улиц Пушкина и Ярагского (ул. Базарная и пер. Бурный), где в 1901 г. была построена приходская Никольская церковь (каменная, с деревянными куполом и звонницей). Между тем в статистических сведениях и описаниях истории города того времени на этом месте церковь до 1901 г. не значится. При анализе изученного материала мы пришли к следующему выводу. Церковь Смоленской Божьей Матери была изначально полевой и принадлежала 14-му линейному батальону. Позже ей было отдано здание, построенное в качестве временной церкви, изображенной на плане и на фото возле Александро-Невского собора. После освящения собора и закрытия «временной» церкви ее переместили в предел при соборе. К этому времени церковь могла быть уже гражданской, так как батальон был переведен в Дербент (а в 1878 г. и вовсе расформирован). Изображение церкви на плане Петровска 1895 г. в районе пересечения современных улиц Пушкина и Ярагского считаем ошибочным (или нанесенным после строительства на этом месте в 1901 г. Николаевской церкви), в любом случае эта информация требует дальнейшего уточнения.

Итак, нам удалось выяснить, что в Махачкале второй половины XIX в., в

* Клирос – в православной церкви место во время богослужения находятся певчие епископскую хиротесию (обряд рукоположения младшими клириками), а также лица священнобогослужения по своему сану, а лишь помогают в чтении и пении.

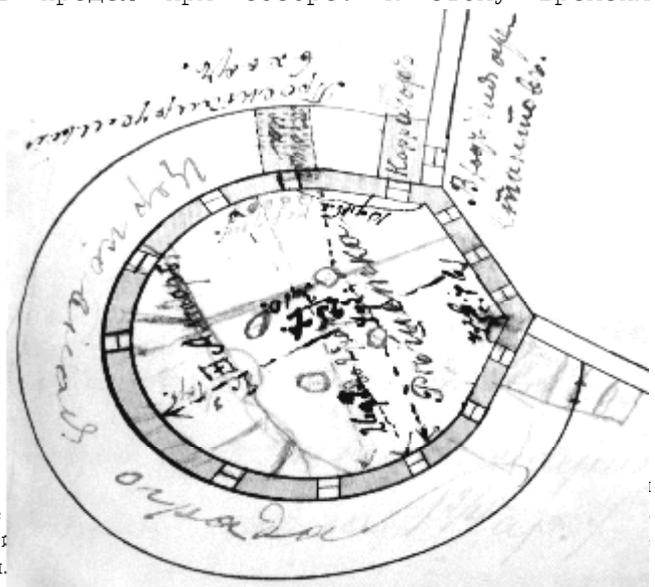


Рис. 5. Схема первоначальной церкви Св. Николая Чудотворца (тюремная церковь) в 1895 г.

городе по тем временам небольшом, действовало три церкви, которые были в состоянии обслужить религиозные потребности как гражданского, так и военного населения. Это: собор Святого Благоверного Великого Князя Александра Невского, церковь Святого Николая Чудотворца при исправительном арестантском доме, церковь Смоленской Божьей Матери (временная церковь).

Кроме того, в укреплении Низовом до 1843 г. был военный храм, а в самом Петровске в 1853 г. была начата постройка церкви Святых Апостолов Петра и Павла, строительство которой так и не было завершено.

Также большим шагом стало переоборудование тюремной церкви под тюремно-гражданскую путем установления разграничительной решетки и оборудования еще одного входа с улицы. Благодаря этому на службе одновременно могли присутствовать заключенные и гражданское население Петровска.

Еще одним важным фактором в развитии городской жизни является наличие церковной приходской школы и школы при тюрьме. В конце XIX в., когда уровень грамотности населения был очень низок, образование, даваемое священниками (Закон Божий и «начальная» грамотность), имело большое значение для общества, а церковь при тюрьме, где контингент по понятным причинам был сплошь необразован, такое обучение являлось важным гражданским шагом.

Таким образом, военные и гражданские православные церкви города являлись не только местом, служащим для исполнения необходимых религиозных потребностей горожан, но и центром культурной жизни, где жители могли повышать свой духовно-нравственный уровень, а также получать образование.

Кроме сбора исторических фактов, раскрывающих истинную картину культового православного строительства в городе, нами собран иллюстративный материал, дающий визуальное представление об этих храмах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кавказ. 1853. № 74. С. 322-323.
2. Дагестанский сборник. Вып. II. Дагестанский областной статистический комитет / сост. Е.И. Козубский. Темир-Хан-Шура: «Русская типография» В.М. Сорокина, 1904. С. 129.
3. ЦГА РД. Ф. 41. Оп. 1. Д. 1. Л. 1-1об.
4. Там же. Оп. 5. Д. 2. Л. 1.
5. Тахнаева П.И. Махачкала. История другого города. 1722-1921. Махачкала: Лотос, 2007. С. 75-77.
6. ЦГА РД. Ф. 43. Оп. 2. Д. 3. Л. 3.
7. Там же. Оп. 1. Д. 1. Л. 22, 23, 27-27об., 34-34об., 37-37об., 51.
8. Там же. Оп. 2. Д. 3. Л. 3-3об., 8-8 об., 15, 93.
9. Там же. Ф. 167. Оп. 2. Д. 1. Л. 19-19об.
10. Там же. Ф. 43. Оп. 2. Д. 3. Л. 3об., 8-8 об., 15, 93.
11. Там же. Ф. 116. Оп. 3. Д. 4. Л. 4-5.
12. Там же. Ф. 23. Оп. 3. Д. 2.
13. Там же. Д. 4.
14. Там же. Ф. 43. Оп. 2. Д. 3. Л. 91.

Поступила в редакцию 10.05.2011 г.
Принята к печати 26.06.2013 г.

